

BASES DEL XX CONCURS LITERARI I DE DIBUIX: INCENDIS, CANVI CLIMÀTIC I MESURES PAL·LIATIVES

TEMA

El terme Incendis de Sexta Generació s'escolta sovint quan ens referim als últims i tremends incendis forestals, propagats de manera inadvertida i molt veloç i pràcticament impossibles d'extingir. Però el terme no és nou. Des de 2005, es coneix la classificació per generacions, elaborada pels científics Marta Miralles i Marc Castellnou, segons les seues característiques principals:

1. Continuïtat de combustible.
2. Velocitat de propagació.
3. Intensitat de front.
4. Interfície urbana forestal.
5. Simultaneïtat d'incendis.
6. Tempestes de foc.

Pel que fa al canvi climàtic, el premi Jaume I de Medi Ambient, José María Baldasano, en el seu llibre recent *Dos grados más no son para tanto. Una historia del negacionismo climático*, estableix fins a set petjades humanes de l'actual canvi climàtic:

1. La firma dels combustibles fòssils.
2. S'escampa menys calor a l'espai.
3. Retorna més calor a la terra.
4. La part alta de l'atmosfera (l'estratosfera) es refreda.
5. Les nits es calfen més ràpid que els dies.
6. El patró de calfament oceànic.
7. La concentració de vapor d'aigua està augmentant en l'atmosfera.

El Consell Valencià de Cultura celebra el XX aniversari del seu Concurs escolar tornant al tema dels incendis, amb el qual també es va convocar el primer, ara que les condicions s'han vist enormement agreujades des d'aleshores. L'evidència de la seua estreta relació amb el canvi climàtic és un factor que demana una atenció necessària.

BASES GENERALS

1. Podrà participar l'alumnat dels centres públics, concertats i privats de la Comunitat Valenciana que estiga cursant estudis d'ESO, FP o Batxillerat. Es podran presentar a qualsevol.
2. Les obres presentades hauran de ser **originals i inèdites, i tractaran el tema: Incendis, canvi climàtic i mesures pal·liatives.**

BASES DEL CONCURS LITERARI

- Els textos hauran d'estar escrits en qualsevol de les dos llengües oficials de la Comunitat Valenciana: **CASTELLÀ O VALENCIÀ**.
- Cada estudiant presentarà **un sol text en el gènere literari que preferisca**: narrativa, poesia, assaig, etc., amb la condició que **no excedisca de dos mil paraules**.
- En cada text ha de constar, **en lloc ben visible, un identificador de l'autor o autora**. Sent la **PRESENTACIÓ DEL 14 AL 17 D'ABRIL** (a Carmen Dolz).

BASES DEL CONCURS DE DIBUIX

- Cada alumne/alumna presentarà **una sola obra, en format A-4 i suport cartolina aquarel·lable o similar**. Les obres i dibuixos podran presentar-se **en color o en blanc i negre, i en qualsevol tècnica**.
- Cada obra portarà un **identificador de l'autor o autora en lletres majúscules en l'angle superior dret de la part posterior de l'obra**. Sent la **PRESENTACIÓ DEL 14 AL 17 D'ABRIL** (a Amparo Grafià).
- El Consell Valencià de Cultura considerarà la possibilitat de triar una de les obres premiades, independentment del nivell a què corresponga, per a publicar-la en cartells, fullets, bàners publicitaris o notícies. En qualsevol cas, en els suports esmentats constaran les dades de l'estudiant o estudianta i del centre escolar al qual pertanyen.